



CAMILLE PRINCIPIANO

JOURNALISTE - PRODUCTRICE

[HTTPS://CAMILLEPRINCIPIANO.NETLIFY.APP](https://camilleprincipiano.netlify.app)

PROFIL

Après un parcours de huit ans dans le secteur de la production cinéma et audiovisuelle, je me dédie depuis un an aux métiers du journalisme et de la réalisation sonore.

CONTACT

principiano.camille@gmail.com

STAGES

- RADIO AVIVA
- KISS FM

COMPETENCES

- EXCELLENT REDACTIONNEL
- MONTAGE, MIXAGE (REAPER)
- GESTION ADMINISTRATIVE
- VEILLE MEDIATIQUE
- RELATIONS PRESSE
- SUIVI POST-PRODUCTION
- GESTION DE PRODUCTION
- MANAGEMENT
- OUTILS WEB, RES. SOCIAUX
- PERMIS B

LANGUES

- ANGLAIS BILINGUE
- ITALIEN INTERMEDIAIRE
- ESPAGNOL (NOTIONS)

INTERETS

- MUSIQUES ÉLECTRONIQUES
- PHILOSOPHIE
- CRÉATIONS SONORES

EXPERIENCES

RADIO PRUN' (NANTES)

DEPUIS 2022

ANIMATRICE / CHRONIQUEUSE / JOURNALISTE / REALISATRICE

- Animatrice matinale musicale ("Tumulte")
- Animation de la quotidienne d'actualité locale
- Interviews (ex : Lieu Unique, Festival Variations, Inouïs du Printemps de Bourges, Festival 3 continents, AVP Katorza, Micro Comedy club, invités antenne)
- Réalisation, montage/ mixage de reportages
- Réalisation d'émissions direct/ plateaux ext.



<- lien bande démo

FORMATIONS COURTES

LE FLASH INFO EN RADIO

14h (à venir) avec Maureen Lehoux Skol Radio
Hiérarchiser et trier l'information, délivrer une information simple et précise, travail du ton, titre et accroche

LES FONDAMENTAUX DE L'ECRITURE JOURNALISTIQUE

70h avec Lin Guillou EMI
• rédaction de brèves, filets (dépêches), micro trottoirs, portraits, interviews, reportages, scènes de vie
• exercices de terrain (chronique judiciaire au tribunal), revues de presse, titraille
• trouver son angle, travail du style, de la contraction, des sources, déontologie

REALISATION PERSONNELLES

- "Les barjos de la piscine", documentaire sonore pour le concours Arte Radio 2023
- Chroniques fictives, poétiques, musicales

lien portfolio ->



FORMATIONS COURTES

TECHNIQUES DU MIXAGE SONORE	35h	avec Jules Wysocki	Phonurgia	Mars 2023
PRISE DE SON & REALISATION SONORE	28h	avec Raphaël Mouterde	Phonurgia	Aôut 2022
ECRITURE DE FICTION RADIOPHONIQUE	35h	avec François Perrache	Longueur d'Ondes	Nov 2022

AUDIOVISUEL

CREATIVE MAKERS / DEFI ECRIS TA SERIE (CNC) 2023

INTERVENANTE PRODUCTION

Enseignement et accompagnement pédagogique en collège et lycée (Académie de Nantes)

EDDY - LES FILMS DU PRINCE 2020 - 2022

PRODUCTRICE

Production de court-métrages, clips et films publicitaires : développement (écriture, DA), financement, talent scouting, management, relation client, démarchage

KAZAK - BARNEY - STUDIO LA CACHETTE 2014 - 2018

DIRECTION DE PRODUCTION

Long-métrages, séries, court-métrages, clips

EUROPEAN ANIMATION AWARDS 2017 - 2018

DELEGUEE GENERALE

Cérémonie de remise de prix du cinéma d'animation: gestion et coordination de l'évènement, suivi prestataires, relations sponsors, relations publiques, mise en place des outils web, administration de l'association, coordination des bénévoles

GROUPE M6 2013-2014

CHARGEE DE COMMUNICATION

FESTIVAL DE CANNES 2012 & 2014

CHARGEE DE MISSION (régie & coordination des bénévoles du Short Film Corner)

TF1 2013

CHARGEE DE PROJET EVENEMENTIEL (TOURNEE DE L'ETE TF1)

FORMATION INITIALE

INA SUP 2015 - 2017

MASTER PRODUCTION AUDIOVISUELLE

CELSA 2011 - 2014

MASTER MEDIAS ET COMMUNICATION

LYCEE JOFFRE 2009 - 2011

CLASSES PREPA LITTERAIRES

INSTITUT STANISLAS 2009

BACCALAUREAT LITTERAIRE

JURYS

CENTRE NATIONAL DE LA DEPUIS 2020
CINEMATOGRAPHIE (CNC)

MEMBRE TITULAIRE DE LA COMMISSION
VIDEOMUSIQUE

FESTIVAL DU COURT- 2017
METRAGE DE CLERMONT-
FERRAND

MEMBRE DU JURY